

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 90»

---

660115, г. Красноярск, улица Калинина, 187а тел.  
8 (391) 200-26-13, 200-27-13 [dou90@mailkrsk.ru](mailto:dou90@mailkrsk.ru)

Музыкальный руководитель  
Лаптева Наталья Алексеевна

Методическая разработка  
образовательной деятельности с детьми по теме:  
«Элементарное музицирование как средство  
развития креативности у детей дошкольного возраста»

Красноярск, 2022г.

## **Аннотация**

В основе данного педагогического опыта, лежит идея элементарного музицирования, как коллективной деятельности, которая способствует развитию креативного мышления и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Методическая разработка раскрывает функциональность элементарного музицирования при организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Данная форма взаимодействия ребенка и взрослого позволяет развивать творческий потенциал каждого ребенка, а также умения детей взаимодействовать со сверстниками.

## **Актуальность**

Актуальность опыта обоснована необходимостью переосмысления собственной профессиональной практики с позиций ФГОС дошкольного образования, и отбора наиболее эффективных способов, средств решения поставленных перед нами новых образовательных задач.

Одной из главных задач воспитания в дошкольном учреждении является развитие креативной личности, способной взглянуть на проблему нестандартно, отличающейся любознательностью, инициативностью, способной найти индивидуальное решение вопросов, высказывать оригинальные гипотезы и идеи. Эффективным средством развития креативной личности и воображения у детей дошкольного возраста является элементарное музицирование.

Данный вид деятельности обуславливает особое взаимодействие педагогов и детей на базе свободной творческой атмосферы, поощрения детской инициативы и любознательности, свободы выражения своего мнения, стремления к самовыражению и оригинальности, способствует укреплению дружеских отношений между детьми.

Представленный материал может быть полезным музыкальным руководителям, воспитателям и заинтересованным родителям.

## Конспект образовательной деятельности с детьми старшей группы

Тема: «Веселые нотки поищу, всех ребят развеселю»

Цель: Создавать условия для развития креативного мышления у детей дошкольного возраста посредством элементарного музицирования.

Задачи:

1. Формирование основ музыкальной культуры, интереса к музицированию.
2. Развитие инициативы, творческого воображения, эмоциональной отзывчивости, реализация самостоятельной креативной деятельности детей.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками в коллективной работе.

Образовательная среда:

- характер взаимодействия субъектов деятельности:

- 1) «педагог-ребенок»: совместно-индивидуальное сотрудничество; способ поддержки: создание педагогом ситуаций, позволяющих ребенку проявить собственную активность, самостоятельность;
- 2) «ребенок-ребенок»: взаимодействие в малых группах, общение.

- средства обучения и воспитания:

- 1) демонстрационные: схемы и карточки для музицирования, металлофон;
- 2) раздаточные: деревянные палочки – клавесы, цветные нотки-значки (их цвет соответствует цветам спектра радуги), цветные платочки (по числу детей), перкуссионные трубки Boomwhackers.

- предметно-практическая среда: музыкальный зал, магнитная доска, коврограф, музыкальный центр с аудиозаписями, проектор, демонстрационный экран.

Ведущая образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

Планируемые результаты:

1. Проявление детской креативности в познавательно-практической деятельности.
2. Использование инструментов для элементарного музицирования.
3. Взаимодействие со сверстниками в малых группах.

Ход

ООД:

*Музыкальный руководитель:* Здравствуйте, ребята! Сегодня я пришла к вам в гости и хочу поделиться своим хорошим настроением. Давайте поприветствуем друг друга.

*Коммуникативная игра - приветствие «Здравствуй, дружочек» муз. Н. Кортаевой ([Приложение №1](#) )*

*Музыкальный руководитель:* Ребята, когда хорошее настроение может человек напевать веселую песенку? А музыкант может исполнить веселую мелодию? Какие веселые песни вы знаете?

*Дети вспоминают песни и напевают веселые мелодии.*

*Музыкальный руководитель:* Как много вы знаете песен! Ребята, вы бы хотели послушать песню, которую знаю я?

*Песня «Пестрый колпачок» муз. Г.Струве ([приложение№2](#)).*

*Дети подпевают с использованием «звучащих жестов».*

*Музыкальный руководитель:* У меня для вас есть послание от веселого гнома.

*Педагог показывает ребятам конверт-послание и они вместе его читают.*

*Послание:* Я - гном Поиграй-ка, хочу подарить вам ребята веселую мелодию, но она заколдована, прошу вас помочь мне ее расколдовать. Для этого необходимо выполнить задания. Расколдовав мелодию, вы сможете ее послушать и проиграть на необычных музыкальных инструментах.

*В конверте находятся квест-игра и схема зашифрованной мелодии. Дети самостоятельно открывают конверт и на коврографе выкладывают*



цветные ноты зашифрованной мелодии по предложенной схеме. Три ноты в



мелодии отсутствуют.

*Музыкальный руководитель:* Ребята посмотрите, все ли ноты встали в ряд?

*Дети предлагают варианты решения проблемной ситуации.*

*Музыкальный руководитель:* Ребята, можем мы выполнить задания и вернуть заколдованные ноты?

*Детям предлагается квест-игра.*

*Задание №1(карточка с изображением палочек)*

**Речевая модель «Палочка - стучалочка»**

Чики - чичикалочки, поиграем в палочки,

В палочки - стучалочки, палочки – игралочки.



Детям предлагается простучать ритм по схемам ([приложение №3](#)), затем под фонограмму с использованием проектора ([приложение №4](#)). После

исполнения, дети придумывают свои варианты ритма. Для простукивания ритма используются деревянные палочки - клавиши. Выполнив задание, дети получают «ноту».

**Задание № 2 (карточка с изображением снежинки)**

**Музыкальный руководитель:** Сегодня морозное снежное утро. Ребята, предлагаю вам разогреться и станцевать стихи.

**Танцевальная игра – импровизация «Танцуем стихи» («Лесной вальс»).**

**Музыкальный руководитель** четко декламирует стихи под музыку:

«Снег так искрится зимой и блестит,  
Сотнями искорок ярко горит».

**Музыкальный руководитель** играет мелодию на металлофоне, а детям предлагается поиск индивидуальных вариантов движения (шагов) под совместную декламацию. Игра



направлена на развитие чувства ритма, выразительность движений, воображение.

Выполнив задание, получают «ноту».

**Задание № 3. (карточка с изображением нотки)**

**Музыкальная игра «Сочини музыку»**

Детям предлагается объединиться в микрогруппы и выложить по собственному замыслу, из цветных нот-значков мелодию, которую музыкальный руководитель проигрывает на металлофоне. Выполнив задание, дети получают «ноту».



**Музыкальный руководитель:** Ребята посмотрите, все ноты на месте и мы сможем исполнить веселую мелодию, которую подарил нам гном Поиграй-

ка. Предлагаю исполнить эту веселую мелодию на необычных инструментах.

*Музыкальный руководитель знакомит детей с перкуссионными трубками Boomwhackers (цвет которых соответствует цвету нот – значков), показывают приемы игры.*



*Музыкальный руководитель: Ребята, вам понравились эти необычные инструменты? Давайте сыграем на них веселую мелодию. Дети играют мелодию, затем включается аудиозапись разгаданной мелодии и дети музицируют под фонограмму. ([Приложение №5](#))*

*Музыкальный руководитель: Вот такую веселую мелодию нам подарил гном Поиграй-ка. Ребята, у нас получилось с помощью музыки поднять себе настроение? Хорошо, когда люди могут порадовать друг друга. До новых встреч!*

