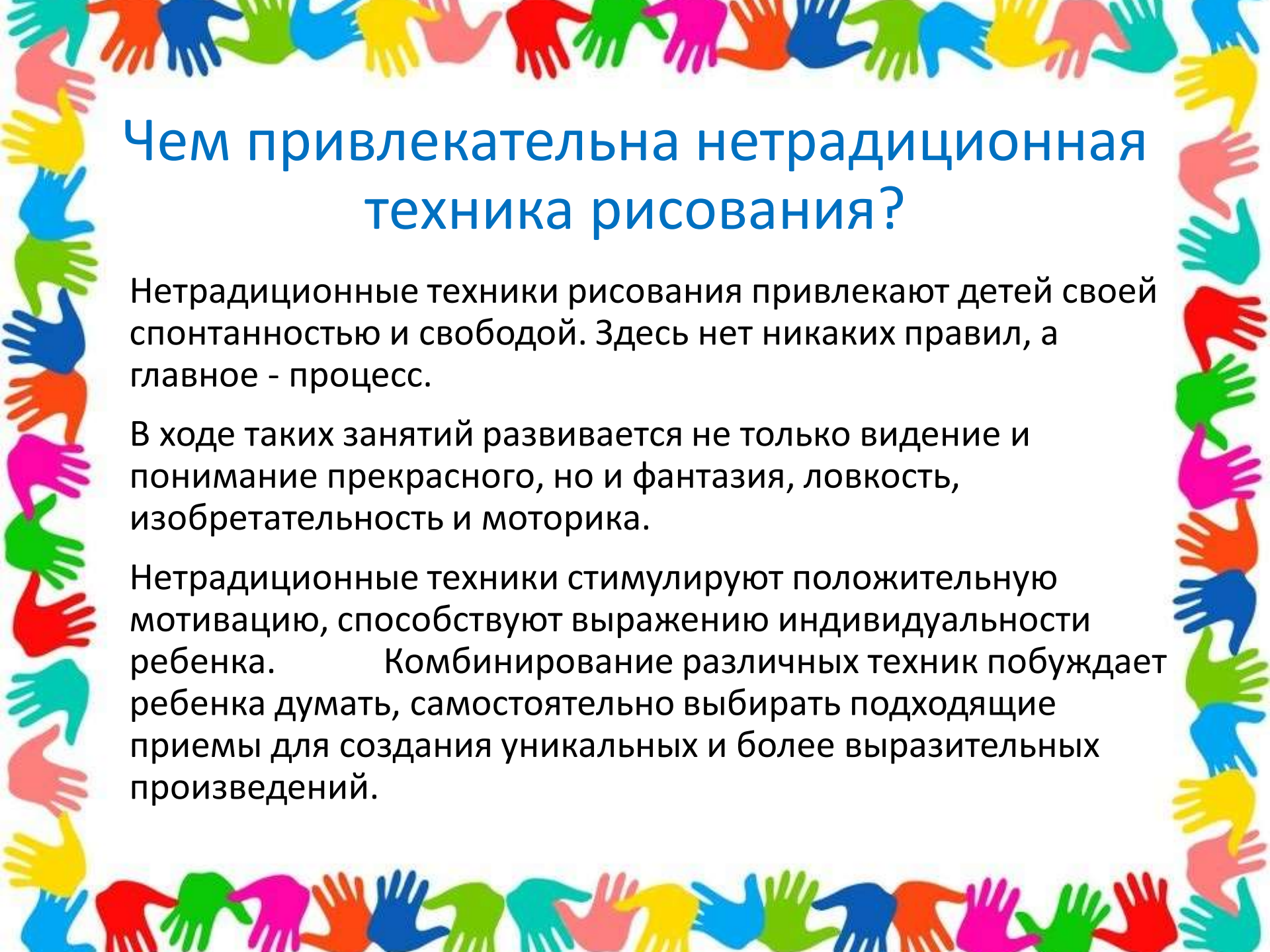


«ВИДЫ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ»

Кочергина Надежда Николаевна,
Воспитатель МБДОУ №90

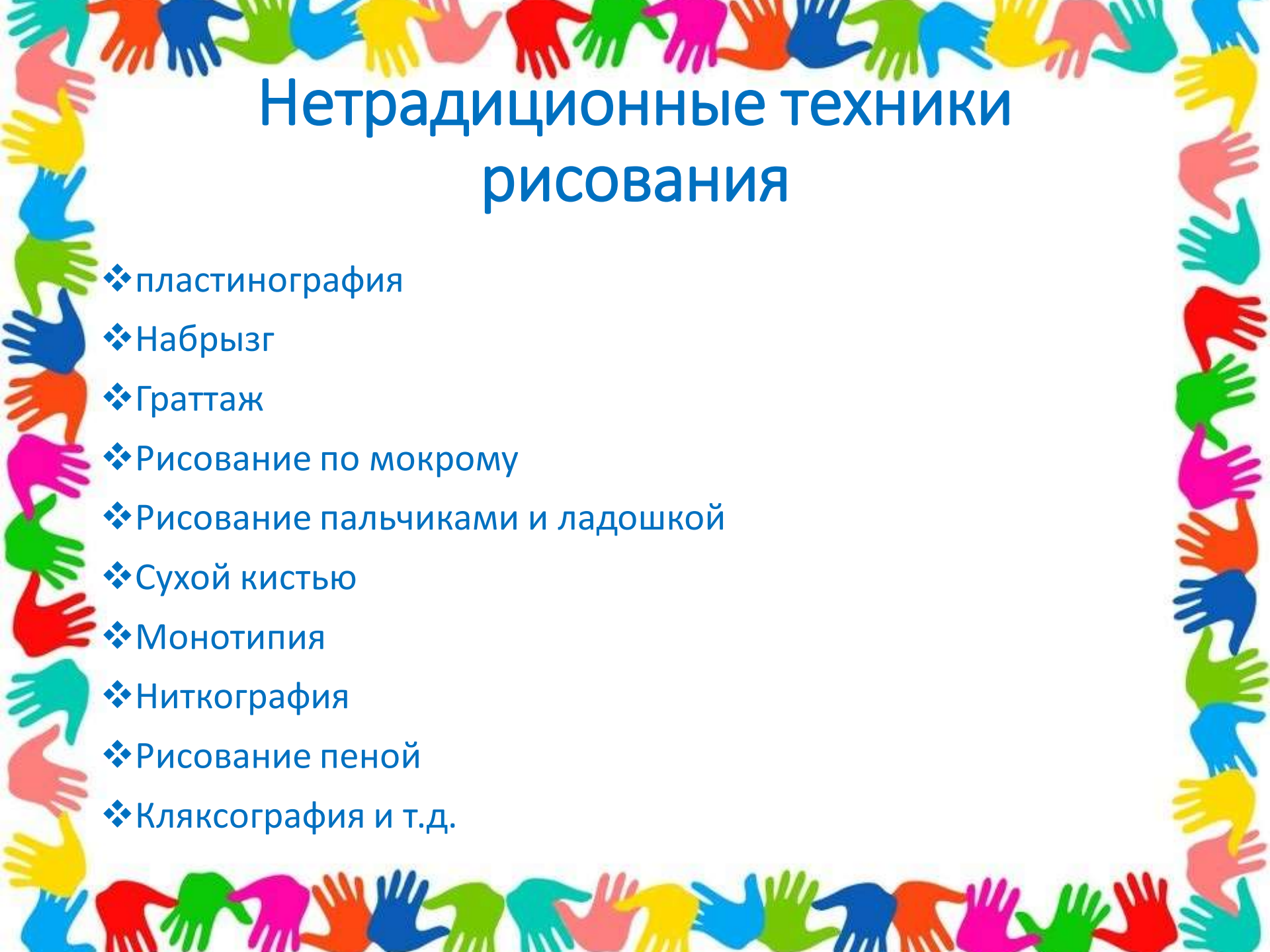


Чем привлекательна нетрадиционная техника рисования?

Нетрадиционные техники рисования привлекают детей своей спонтанностью и свободой. Здесь нет никаких правил, а главное - процесс.

В ходе таких занятий развивается не только видение и понимание прекрасного, но и фантазия, ловкость, изобретательность и моторика.

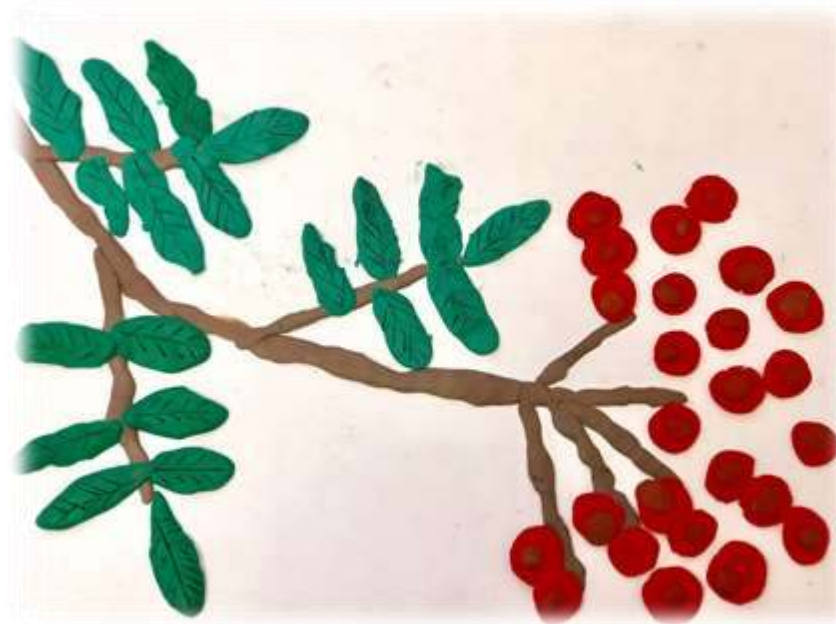
Нетрадиционные техники стимулируют положительную мотивацию, способствуют выражению индивидуальности ребенка. Комбинирование различных техник побуждает ребенка думать, самостоятельно выбирать подходящие приемы для создания уникальных и более выразительных произведений.



Нетрадиционные техники рисования

- ❖ пластинография
- ❖ Набрызг
- ❖ Граттаж
- ❖ Рисование по мокрому
- ❖ Рисование пальчиками и ладошкой
- ❖ Сухой кистью
- ❖ Монотипия
- ❖ Ниткография
- ❖ Рисование пеной
- ❖ Кляксография и т.д.

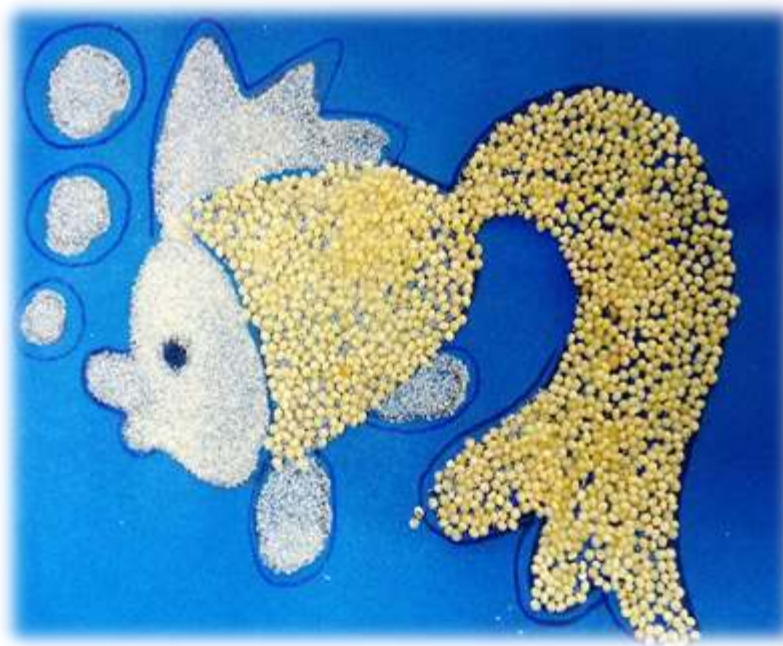
Пластилинография — новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Основной материал — пластилин.



Техника «набрызг» заключается в разбрызгивании капель с помощью специального приспособления, которое в детском саду заменит зубная щетка или кисть. Зубной щеткой в руке набираем немного краски, а стеклой (или кистью) проводим по поверхности щетки движениями по направлению к себе. Брызги летят на бумагу. Темы для рисования могут быть самые разнообразные.



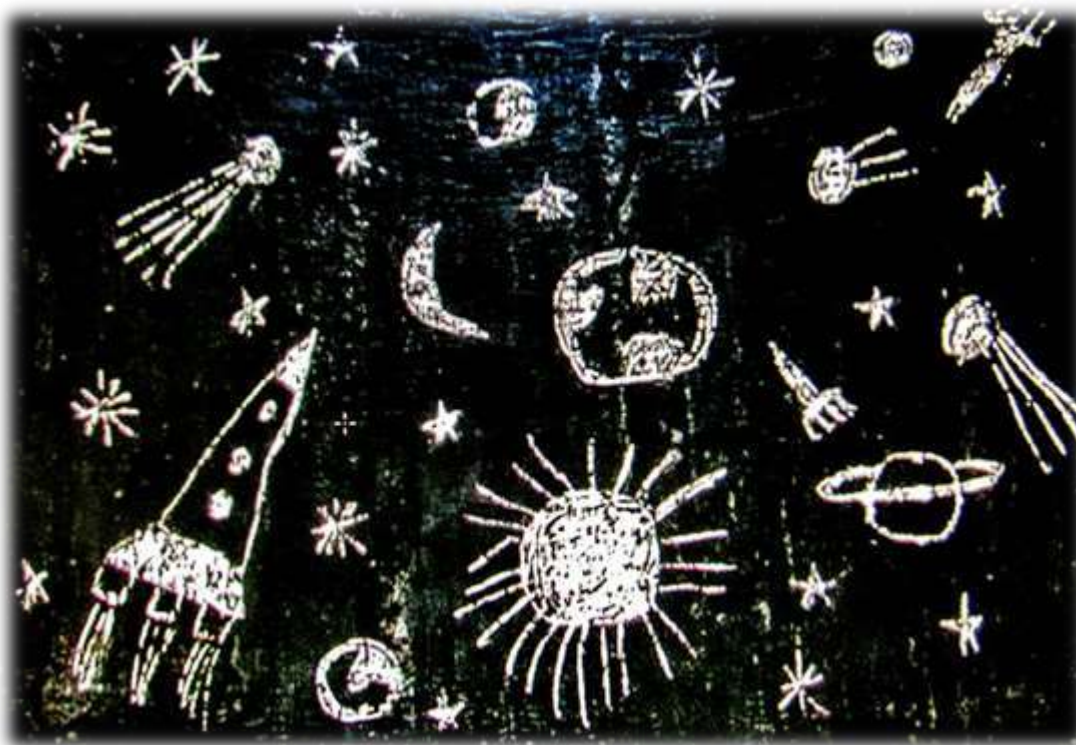
Манкография - занятие для детей любого возраста. Помимо обычного хаотичного рисования и свободной игры для ребенка можно еще рисовать цветочки, солнышко и лучики, тучки и дождик, домик и заборчик и т.д. Так же эту технику можно использовать в работе с песком и солью.



Рисование мятой бумагой – это весьма занятная техника рисования, которая дает простор для фантазии и свободу маленьким ручкам. Увлекательным является даже процесс подготовки к занятию. Бумажные комочки, которыми собственно и будет выполняться работа, дети с удовольствием могут намять сами.



Граттаж — способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью. Другое название техники — воскография.



Кляксография - это разновидность графической техники, основанная на преобразовании пятен-клякс в нужные реальные или фантастические образы.

Рисунок в этой технике исполняется: тушью, чернилами, акварелью, гуашью.

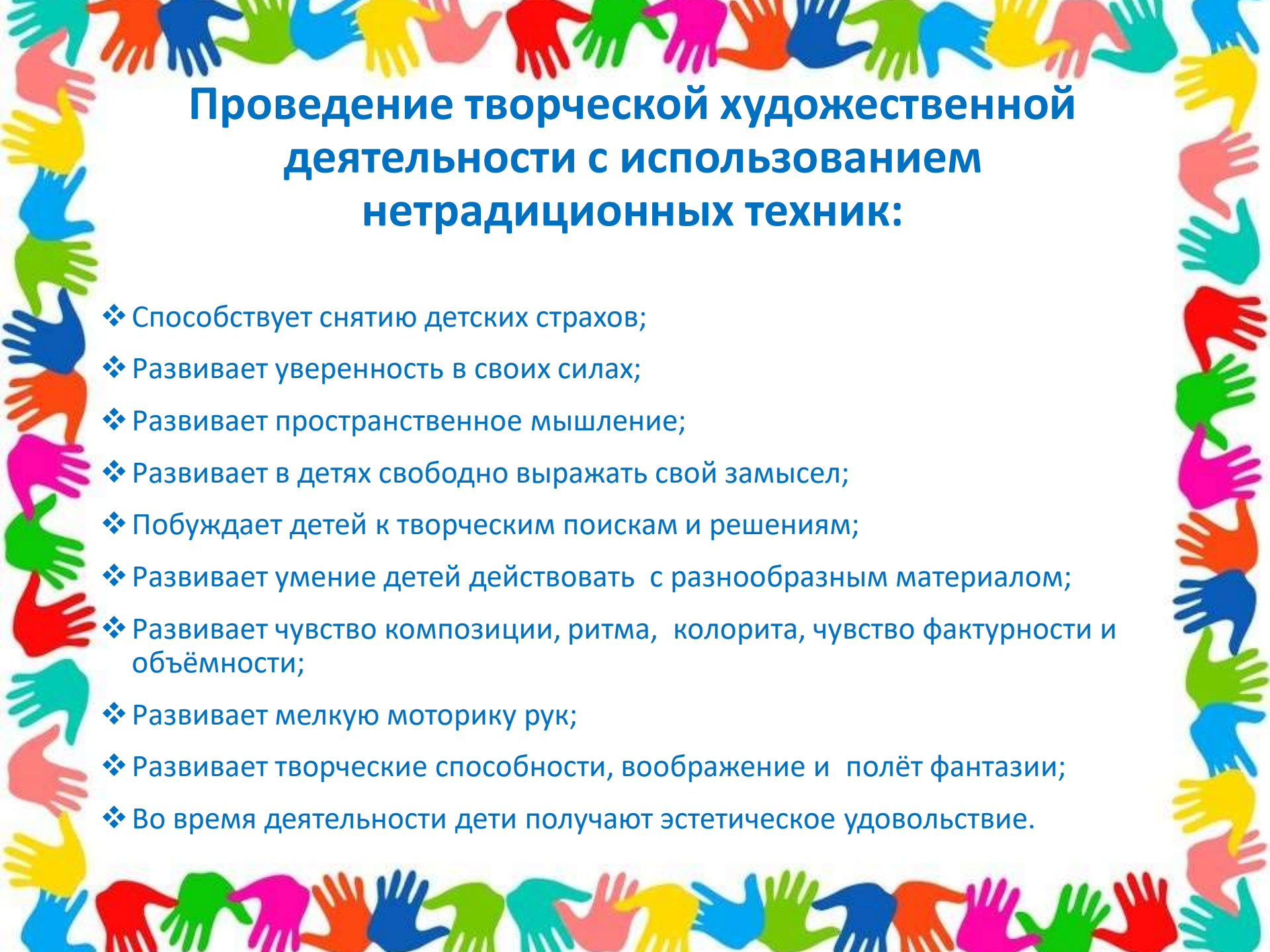


Пальчиковая живопись способствует раннему развитию творческих способностей. Не важно что он нарисовал и как он нарисовал, важно то с каким удовольствием он это делает.



Монотипия - это графическая техника.
Рисунок наносится сначала на ровную и
гладкую поверхность, а потом он
отпечатывается на другую поверхность.





Проведение творческой художественной деятельности с использованием нетрадиционных техник:

- ❖ Способствует снятию детских страхов;
- ❖ Развивает уверенность в своих силах;
- ❖ Развивает пространственное мышление;
- ❖ Развивает в детях свободно выражать свой замысел;
- ❖ Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- ❖ Развивает умение детей действовать с разнообразным материалом;
- ❖ Развивает чувство композиции, ритма, колорита, чувство фактурности и объёмности;
- ❖ Развивает мелкую моторику рук;
- ❖ Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- ❖ Во время деятельности дети получают эстетическое удовольствие.



Список используемой литературы:

- ❖ Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.
- ❖ Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской.-М.: ТЦ Сфера, 2009
- ❖ Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».-М.: Мозаика- Синтез, 2008г.
- ❖ Р.Г.Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.
- ❖ И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ср. гр.» - М.: «Карпуз», 2009.
- ❖ А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
- ❖ К.К.Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».- М.: «Издательство Гном и Д», 2007.
- ❖ Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в ДОУ. Средняя группа».- М.: изд. Центр Владос, 2008г.
- ❖ Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: Мозаика- Синтез, 2006 г.