

**Анкета для родителей
по выявлению у детей интереса к нетрадиционным техникам рисования.**

Уважаемые родители! Изобразительное искусство является важным источником развития эмоций, социального опыта и творчества детей. Для выявления у воспитанников интереса к нетрадиционным техникам рисования и эффективной организации работы с ними по изобразительной деятельности в дошкольном образовательном учреждении предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Чем ваш ребенок любит заниматься дома (рисовать, лепить, вырезать из бумаги и т.д.)?

2. Как вы считаете, есть ли у вашего ребенка способности к изобразительному творчеству?

3. Имеется ли у ребенка специальное место для занятий изобразительной деятельностью и хранения соответствующих материалов? _____

4. Рисует ли кто-то из членов семьи профессионально?

5. Обращается ли к вам ребенок за помощью в процессе рисования (необходим совет по теме, выбору материалов, расположению рисунка на листе и т.д.)?

6. Рассматриваете ли вы с ребенком иллюстрации детских книг, обращаете ли внимание на работу художников-иллюстраторов?

7. Считаете ли вы необходимым осуществлять руководство детской изобразительной деятельностью?

8. Какими изобразительными материалами любит рисовать ребенок (карандашами, гуашью, акварелью, углем, сангиной, пастелью, цветными восковыми мелками, фломастерами...)?

9. С какими нетрадиционными техниками рисования вы знакомы?

10. Использует ли ребенок в рисовании нетрадиционные способы (пальцем, ладошкой, другими предметами)? _____

11. Ребенок пользуется любыми из имеющихся у него материалов для рисования, когда сам пожелает, или по вашему разрешению? _____

12. Какие темы наиболее часто ребенок отражает в рисунках?

13. Рассказывает ли ребенок о своем рисунке? _____

14. Как используются детские работы дома (собираются в специальную папку, устраиваются мини-выставки, периодически рассматриваются совместно с ребенком, др.)?

15. Как вы оцениваете результаты изобразительного творчества вашего ребенка?

16. Считаете ли вы необходимым развитие творческих способностей на базе дошкольного образовательного учреждения? _____

17. Ваши пожелания

18. Хотели бы вы получить мастер – класс по использованию нетрадиционных техник рисования?

Благодарим за сотрудничество!

Справка-анализ анкетирования родителей по выявлению у детей интереса к нетрадиционным техникам рисования.

Цель: Определить степень осведомленности родителей о нетрадиционных техниках рисования. Расширить представления родителей о значимости изобразительной деятельности для развития дошкольников. Выявить уровень форсированности графических умений у детей по мнению родителей.

Анкетирование родителей в подготовительной группе по выявлению у детей интереса к изобразительной деятельности проводилось в октябре 2020 года.

В анкетировании приняли участие 26 родителей, где им предлагалось ответить на 18 вопросов. Вопросы были направлены на выявление творческих стремлений воспитанников и степени участия родителей в изобразительной деятельности детей дома.

В результате анкетирования выявлено, что все родители осведомлены, что такое художественно-эстетическое развитие и знают, что изобразительная деятельность влияет на развитие их ребёнка.

Анализ ответов показал, что в свободное время дети дома рисуют-90%, лепят из пластилина – 33%, вырезают и выполняют аппликацию при помощи ножниц-52 %. Дети самостоятельно придумывают тему рисунков, по своему желанию выбирают материал, которым будут рисовать. Следует, однако, отметить, что дома они редко рисуют фломастерами и карандашами.

В основном все родители считают, что у их ребёнка есть способности к изобразительному творчеству. Но немногие помогают своему ребёнку в выборе материала, которым рисовать; не советуют, как расположить рисунок на листе, как лучше нарисовать. Не всегда дети рассказывают о своём рисунке, если родители не спрашивают его об этом.

На вопрос, что чаще рисуют дети. Родители мальчиков отвечали, что рисуют технику, роботов, солдатиков, космос. Родители девочек отвечали, что их дети рисуют кукол, принцесс, цветы, сердечки, животных, персонажи мультфильмов. И мальчики, и девочки рисуют свою семью: мам, пап, братьев и сестёр.

Большинство родителей считают данный вид деятельности важным, они хвалят и поощряют успехи своего ребёнка. Не все родители рассматривают с детьми иллюстрации детских книг, смотрят телепередачи, посвящённые знакомству с изобразительным искусством. Совсем немногие посещают с детьми различные выставки и музеи. Совсем немногие родители знакомы с нетрадиционной техникой рисования, а кто знаком отвечали, что детям нравится рисовать ладошками и пальчиками, но все разрешают это делать дома. В нетрадиционной технике рисования чаще всего дома используют разные печати, которыми детям нравится рисовать.

Радует то, что в основном все родители собирают и хранят работы своих детей. Некоторые вывешивают их на холодильник или на стену в детской комнате, некоторые периодически рассматривают их с детьми. Только один из опрошенных родителей умеет профессионально рисовать.

Дома для детей созданы необходимые условия для развития интереса к изобразительной деятельности. У всех имеется специальное место для занятий изобразительной деятельностью, родители обеспечивают детям материалы для изобразительной деятельности. На 18 вопрос анкеты все родители хотели бы, чтобы их ребёнок посещал кружки в садике по изобразительной деятельности.

Таким образом, результаты анкетирования показали, что многие родители осведомлены о том, что такое художественно-эстетическое развитие. Анкетирование помогло определить родителей, с которыми необходимо провести работу по изобразительной деятельности в виде индивидуальной просветительской беседы.

Нам, воспитателям, необходимо больше уделять внимание для совместных мероприятий родителей и детей в форме мастер-классов по обучению изобразительной деятельностью.

А главное, мы вместе с родителями сможем активно развивать мелкую моторику пальцев, умелость рук, что окажет положительное воздействие на подготовку руки к письму в школе.

Анкетирование проводилось года. В анкетировании приняли участие 21 родитель из 27, родителям предлагалось ответить на 18 вопросов.

В результате первичного анкетирования выявлено, что родители в основном создают благоприятные условия для рисования дома. Как правило есть все необходимые для рисования материалы, исключение составила только глина. Материалы располагаются в доступном месте.

Большой процент затруднений вызвал вопрос: Какие виды нетрадиционного рисования вы знаете?

- 45% родителей затрудняются ответить на этот вопрос;
- 55% назвали нетрадиционные техники рисования.

Но в то же время родители высказали свое единое мнение, что дома заниматься с детьми у них практически мало времени. Анкеты заполняли не только мамы, но и папы проявив тем самым интерес к изобразительной деятельности творчеству своего ребенка.

Я, сделала вывод, что необходимо организовать проведение с родителями регулярных встреч в виде консультаций, бесед, мастер-классов с целью просветительской работы по «Нетрадиционным техникам рисования». Эти встречи помогут родителям узнать много нового и интересного о данных техниках, освоить эти техники на мастер-классах вместе с детьми. Родители смогут организовать занятия дома для своих детей, смогут оказывать помощь при затруднении ребенка в рисовании. А главное, мы вместе с родителями сможем активно развивать мелкую моторику пальцев, умелость рук, что окажет положительное воздействие в дальнейшем на подготовку руки к письму в школе. А так же это поможет налаживанию близкого контакта в отношениях педагог-ребенок-семья для достижения общих целей в развитии детей.